

視學報告 重點視學

聖若瑟英文書院

學校地址：香港中環堅尼地道7號

視學日期：二零一八年一月四至五日、九日及十二日

教育局質素保證及校本支援分部

二零一八年二月

重點視學報告說明

1. 本報告綜合報導學校在中國語文教育學習領域中國語文科的發展現況及重點視學的主要結果，並提出改善建議供學校參考。
2. 報告的對象是學校主要持份者，包括法團校董會成員及教師。
3. 法團校董會須帶領學校，跟進本報告提出的建議，以完善及促進中國語文教育學習領域中國語文科的持續發展。

香港特別行政區政府
教育局(2018)

目錄

	頁數
1. 視學方法	1
2. 中國語文科的學與教	2
2.1 學生表現	
2.2 學與教的質素	
3. 改善建議	9

1. 視學方法

- 視學人員於二零一八年一月四至五日、九日及十二日到學校進行重點視學，評估學校在中國語文科的發展情況。
- 視學人員透過下列方法了解學校的情況：
 - 共觀課12次，接受觀課的中國語文科教師共12位；
 - 分別與校長、科主任、教師和學生面談；
 - 細閱及分析從校方收集的文件和資料；
 - 抽樣查閱各級學生的習作及試卷；以及
 - 觀察學生在圖書館的活動情況。

2. 中國語文科的學與教

2.1 學生表現

- 學生在中國語文科的整體表現不俗，普遍專心聆聽教師講解，依循指示參與課堂學習。部分學生的口語表達能力良好，能因應課堂說話活動的課題或論題，流暢地以粵語或普通話表達己見，發揮明辨性思維能力；個別高中學生更能有理有據地評價同學的學習表現，思辨和表達能力均表現出色；初中學生也能結合生活經驗，完整地口頭分享日常生活事件；惟能力一般和稍弱的學生口頭表達簡短，答題或發言的信心不足。綜合課堂和習作樣本所見，學生能理解文章主旨、作者의思想和感情，語文能力較高者並能綜合分析和比較不同文章的觀點，評鑑其思想內容和寫作手法；他們的寫作能力亦佳，作品用詞豐富，敘事具體，描寫細膩，個別的情節鋪排和創意表現良佳。學生一般能切題寫作，文章結構完整，行文尚算不錯，但立意未夠深刻。部分學生寫作篇幅不短，但詳略安排欠妥，文句平白，間有用詞不當或口語入文，錯別字也稍多。
- 在過去三年的香港中學文憑試考試中國語文科，學生取得二級或以上、三級或以上及四級或以上成績的百分率，均高於全港日校考生的百分率，考慮學校中一收生的水平，學校在過去三年的香港中學文憑試中國語文科表現尚可。
- 學生樂於參與校內的多元化本科聯課活動和班際比賽，並積極參加校外比賽，如校際朗誦、辯論和詩歌創作等，豐富語文學習經歷，拓寬視野。學生在校際朗誦節比賽的表現頗佳，多名學生名列三甲；在校際辯論比賽中亦能獲取不少最佳辯論員獎項，表現相當不俗。

2.2 學與教的質素

- 學校本周期(2015/16 至 2017/18 學年)的關注事項為「以專業發展活動提升教師的能力」、「以職業指引和生涯規劃協助學生個人發展及計劃人生」及「以資訊科技提升學與教水

平」，本科積極從教師專業發展、生涯規劃及電子教學三方面配合，教師利用恆常的同儕備課撰寫優質教案，通過教研活動設計適合本科應用的電子教學活動，亦能結合生涯規劃與品德情意的元素，規劃縱向貫串六級的課程；推行策略大致能配合學校發展計劃。此外，本科以「發展本科課程」、「學與教策略」及「有效教學」作為周年計劃的發展目標；惟上述目標如「學與教策略」和「有效教學」互有關聯，不宜分割，所訂策略亦未能清晰區分恆常工作及科本重點工作。至於檢視效能方面，本科多以工作的完成情況作為成功準則，較少對焦學生的預期學習成果作為評估目標，從而擬定具體而適切的跟進策略，透過評估回饋策劃的效能一般。本科須加強落實「策劃—推行—評估」的自評循環，區分對應學校及本科發展的重點工作，對焦目標檢視成效，並善用評估資料完善規劃，促進本科持續發展。

- 本科科務主要由科主任統籌，科主任為資深教師，今年兼任副校長，熟悉本科最新發展，取得團隊的信任和支持；積極推動變革，促進本科持續發展。本學年開始，學校增設中文科副科主任，協助科主任管理科務。正副科主任二人分工合作，帶領本科執行科務，各項工作推行大致順暢。各級設召集人，負責編擬該級課程及主持級會議，另有專責教師協助處理非華語學生學習事宜。本科成員溝通良好，願意分擔職務，彼此合作，工作氣氛和諧，關係融洽，團隊穩定。本科備有《中文科老師工作備忘錄》，內容包括科務工作分配、家課及評估安排、各項工作計劃等，有利教師依循執行工作。科主任定期召開科務會議，報告和討論學生校內外的考試成績、各級共同備課及檢查習作的安排等，又透過會議及審閱簿冊監察課程的實施，了解學生學習的進展和成效；樂於與教師分享觀課及查核習作的結果，更為新入職教師提供觀課指導，協助教師優化教學工作。
- 本科推動「電子學習」的整體規劃由開發課堂電子教學設計入手，教師樂意試行，汲取經驗。本科亦有利用資源，作為學生課堂以外交流觀摩的平台，例如透過電子學習平台讓學生上載說話錄影片段或分享閱讀心得。長遠而言，本科宜在

此基礎上，發展更多延展學習、培養自主學習的電子教學設計，進一步發揮電子學習的效能，加強培養學生的語文自學能力。

- 本科教師樂於共享資源，通過教研活動及共同備課積儲了不同的教學資源，如電子學習課堂教學設計及寫作教學筆記等。本科鼓勵教師進修，教師樂意參與校外的培訓活動及擔任公開試閱卷員，並分享心得。此外，本科各級設教研小組，按每年訂定的主題共同備課，討論施教策略及試教，教師互相觀課並交換意見，有助反思學與教策略的效能，專業交流和分享的風氣已見形成。本科宜建基於已初步凝聚的教研及觀課文化，加強探討的深度，以回饋課程設計、評估安排及課堂教學實踐，進一步提升學與教的效能。
- 本科課程以教科書的單元設計為藍本，學習重點涵蓋閱讀、寫作、聆聽、說話等範疇，校本學習材料與教學重點也能兼顧文學、文化及品德情意的範疇。配合學校的辦學宗旨，本科重視培養學生正面的價值觀，於學習材料、教學重點、評估擬題，以至聯課考察活動，均融入生涯規劃、德育及國民教育的元素，例如藉相關閱讀材料、辯論議題與富趣味性的遊戲推廣學生認識基本法，規劃全面。惟本科的各級教學計劃只列出篇章名目及進度，學習重點則另列於《備忘錄》供教師檢視，做法並不理想。本科宜將學習重點的分布，清楚顯示於校本課程架構與單元組織內，以供教師作為設計學與教和評估的依據，以及檢視課程的落實。
- 本科為銜接高中的課程，在初中各級提供《初中文言詩詞點評》、《語文基礎知識冊》及《自習寓言》等參考資料，培養學生閱讀古詩文的興趣，奠定學習文言文的基礎。至於高中 12 篇指定文言經典學習材料，本科選取其中兩篇較淺易的作品於中三級施教，其餘編入中四及中五級課程內，高中的編排尚能配合單元學習重點；惟初中提前獨立教授高中指定文言篇章的安排則宜檢討，並須加強與單元的連繫，選取適合學生興趣及能力、文白兼備的學習材料，讓學生更有效鞏固及延伸所學。整體而言，本科宜針對學生學習文言文的困

難，選取適當的學習材料，靈活結合初中的學習單元，更有策略地加強與高中的課程銜接。

- 高中的校本評核方面，本科因應學生的需要和課程發展的趨勢，由原來開設的三個選修單元改為兩個，保留文化專題探討—「倫理與道德」單元及校本自擬的「家國情懷」文言篇章選讀單元。至於取消的「哲學」單元，本科部署中六級教授與哲學思想相關的古文經典作品以取代，安排穩妥；而文化專題探討以人倫為研習重點，除能讓學生認識中華文化，培養他們的正面價值觀外，也能加強學生的思辨能力；自擬的「家國情懷」單元，選篇文質兼備，內容能增強學生對中國歷史文化的認知，培養國民身份認同，並拓寬學生對文言文的接觸面。選修單元的內容組織大致恰當，亦能延展學生的語文能力。
- 本科的寫作教學規劃清晰，設有總表詳列各級命題寫作和實用文的訓練文體、類型及次數，以及與品德情意或生涯規劃相關的學習重點，方便教師了解整體寫作教學的規劃，擬訂相關的題目，編排教學計劃內容；寫作重點能配合單元的閱讀教學。除命題寫作外，本科另設其他寫作練習，如新聞評論或練筆等。此外，本科鼓勵教師按學生需要增加寫作次數，或設計具針對性的練筆習作，有助提升學生的寫作表現。
- 本科重視培養學生的閱讀興趣和能力，設定初中和高中學生明確的閱讀目標，相關閱讀計劃和活動設計用心。初中階段的目標為培養學生的閱讀興趣、習慣和能力，結合廣泛閱讀和精讀圖書計劃，推動學生閱讀質量兼備的圖書和小說。中一級設閱讀課教授閱讀策略，初中各級也配合道德教育、生涯規劃和語文等學習元素，設計相應的學習內容，透過精讀小說引導學生深入認識書中人物和箇中道理。高中側重培養學生的閱讀深度，為使學生有更深刻的體驗，本科組織實地考察、邀請著名作家到校分享創作心得等活動，讓學生全面和深入理解作品的創作背景和內容，領悟更深刻的道理。本科為鼓勵學生閱讀，將初中的書面閱讀報告改為口頭分享，減少紙筆的評估，用意良好；惟現時校園內的閱讀風氣一

般，學校仍需加強推廣學生閱讀，亦可考慮結合電子平台，例如攝製教師的好書推介和分享短片，或利用網上平台讓學生交流讀後感，進一步普及閱讀風氣，讓學生厚積薄發，提高學習效能。

- 本科致力為學生安排多元化的語文活動，包括作家講座、與中國歷史科協辦的文化考察活動，其中為中四級學生而設的「文化團」，考察目的地包括國家不同省份，內容結合文化、文學、歷史等元素，藉全方位的語文學習，讓學生應用所學，有效培養他們的共通能力，成為本科的優良傳統活動。此外，本科又成立國藝會及辯論隊，國藝會由高中學生幹事統籌，定期舉辦全校性活動，亦有專為非華語學生安排的本地社區文化體驗及中華文化全方位學習活動。除培養學生對中國藝術的欣賞外，也能促進學生對本地及中華文化的認識。本科亦鼓勵學生參加校外比賽如徵文、朗誦及辯論比賽，學生參與人數不少，表現相當不俗。近年本科設立「文昌閣」作為師生進行語文活動的特別室，能營造豐富的語文學習環境；提供充分機會和展示平台，讓學生通過參與和觀摩，提高學習語文的興趣，增加自信，更全面發展語文能力。
- 學校按學生能力編班及開辦多個由本科教師及校外導師任教的課後拔尖或保底班，以照顧不同能力學生的學習需要。在拔尖方面，初中有「狀元紅計劃」，讓尖子學生學習及賞析各類文學作品，例如詩歌的格律，加強對中國文學的認識，並通過文學創作培養創意思維；高中的拔尖班則以寫作和口語訓練為主。至於保底方面，在中一級開設文言文班，針對學生的學習困難，指導他們解讀簡單的古文作品，學生踴躍參加，反應良好；高中則以教授閱讀為主，幫助能力稍遜學生獲取較理想的成績。本科按家長意願，為普通話水平較高的學生提供多一個選擇，每年在初中各級為符合條件的學生開設普教中班。此外，教師亦通過共同備課、設計核心和延伸課業，照顧學生的不同學習需要；惟課堂上照顧學生多樣性的策略不多，教師尚需加強專業發展，探討相關的策略。

- 學校過去一直錄取一定數量的非華語學生，本科安排各級非華語學生以抽離小組形式學習中文，課程採用本地小學的中文課本及內地學校教材，預設較淺易的「簡易課程」，並參考英國國際文憑考試(GCSE,GCE)，為非華語學生布置不同類型的習作，如中三級的中英詞語對譯、對話仿作及 GCSE 練習等。惟上述教材及評估未能配合學校非華語學生的學習需要，例如小學課文的情境與中學生的生活經歷有落差；而部分習作的設計和內容與本科課程不配合等，均影響非華語學生學習中文的效能。此外，對非華語學生的校內評估設計與要求偏離本地中學中國語文教育課程，除要求英語翻譯的能力外，中文的要求水平偏低，學生的測考表現亦欠缺仔細的評估分析。本科教師尚需整合相關的學習及評估材料，深入檢討如何利用評估資料調適課程設計和課堂教學，以提高學與教的效能。現時對於高中不打算應考文憑試的非華語學生則安排自修，未能有效幫助非華語學生解決學習中文的困難。本科宜制定適切的支援計劃，幫助非華語學生鞏固語文基礎，盡早適應主流課程，確保所有非華語學生在整個中學階段能享有學習中文的機會，將來更好地融入本地社會。
- 本科制定清晰的評估政策，涵蓋進展性和總結性。總結性評估為兩次期考；進展性評估則主要是各種日常課業及小測，並依據學生的學習態度及參與語文活動表現計算平時分，能促進學生重視平日的學習。教師批改課業普遍認真，亦有運用眉批與總評給予學生寫作的回饋；惟在跟進寫作練習膳正方面，本科宜訂立更清晰具體的要求，讓學生就總評所指，改寫段落或修補缺漏，提升學生自我修訂文章的能力。教師尚可提高對學生佳作的給分，擴闊分域。本科的評估規劃及安排合理，評估的次數、份量、題型、比重恰當；試題的質素良好，題目深淺恰當，評分標準仔細明確，能有效評估學生的語文水平及能力。本科關注學生的公開試成績及校內測考表現，教師按卷分析學生的測考表現，包括量化的分析和質化的評論，能指出學生的學習表現和困難；惟跟進的建議較為簡單，除了開辦各類型的拔尖保底班外，策略多為加強訓練或多做練習，較少在課程調適及改善課堂學與教活動入手。

- 大部分教師態度友善、親切，與學生關係良好，能運用額外閱讀素材、視頻片段或平板電腦等不同的教學資源輔助施教，有助增強教學效果。學生普遍靜心聽講，樂意回應教師的提問，初中學生較能主動舉手答題或發言，而被點名答題學生也願意嘗試回應，表現合作。在獲安排參與小組活動的課堂所見，學生的學習表現都較主動、積極，並投入學習活動，認真完成學習任務。
- 課堂上，大部分教師以講解和提問為主要的教學策略。他們解述大致清楚、流暢；小部分傳意技巧不俗，解說生動，又適當結合或援引生活事例，有效促進學生學習。惟較多教師對學生期望偏低，提問直接、零碎；學生答題後，教師補充講述量多。部分課堂由教師主導，學習形式較單一，未能照顧學生的學習差異；學生的課堂參與不足，也未有機會應用或遷移所學，語文和思維能力難以發揮。此外，在非華語學生抽離學習的課堂所見，教師為照顧部分能力稍遜的學生，講述中英夾雜，或以英文發問，削弱學生沉浸學習中文的機會。教師宜提供良好的中文語言示範，讓學生多聽、多說和多讀，或指導更多元化的學習策略，以解決學習困難，讓學生在較豐富的中文語境中養成運用中文表達的習慣和能力。
- 小部分效能較佳的課堂，教師能適當安排學生作課前準備，有效增強學生參與答問或學習活動的信心和效能；或於課堂上組織適切的小組或學習活動，鼓勵學生多角度思考，透過同儕互動，相互激發、交流學習，有效培養學生的語文、溝通和創造能力。
- 學生潛質大多不俗，教師宜對他們抱有較高的期望，因應其能力和需要，安排課前預習，並組織較多樣化的小組活動或生生互動學習，加強學生的課堂參與，並在學習過程中給予學生適當的鼓勵、點撥和回饋，從而提高他們的語文和共通能力發揮，延展學生的潛能。

3. 改善建議

- 宜提高對學生的期望，延展學生潛能。教師宜共同探討更多元化的有效策略，以照顧學生的多樣性。課堂教學方面，減少教師主導，增加學生的參與，提供更多機會讓學生展示學習成果，以提升課堂學與教效能。本科可建基於初步建立的教研基礎，繼續加強專業發展，多參與外間機構或友校的觀摩與交流，提升專業能量。
- 改善非華語學生學習中文的課程及評估規劃。本科為非華語學生預設較淺易的「簡易課程」，對學生的期望偏低，亦缺乏有效的支援策略，幫助他們盡早適應主流課程。本科宜參考「中國語文課程第二語言學習架構」，利用診斷工具檢視學生各範疇的語文能力，善用評估資料回饋整體課程及評估規劃，並優化課堂教學策略，發展符合非華語學生學習的校本中文課程。